



scrittoringittà 2023 per le scuole **XXV edizione > ARGENTO VIVO**

Dal 15 al 19 novembre, avrà luogo la XXV edizione di **scrittoringittà**. Ancora una volta, vi proponiamo un ricco **Programma Scuole** per tutte le fasce d'età.

Il festival compie 25 anni, ed è un traguardo davvero importante. 25 anni di scambio e dialogo tra manifestazione e città. E se fosse un matrimonio, sarebbero nozze d'argento. Anzi: sono nozze d'ARGENTO VIVO! E proprio **ARGENTO VIVO** sarà il tema di scrittoringittà 2023.

ARGENTO VIVO come si dice dei ragazzi che non stanno mai fermi, come si dice delle ragazze che non smettono mai di pensare e saltano da un'idea all'altra. L'ARGENTO VIVO era in antichità il nome del mercurio, che pur essendo un metallo si presenta in forma liquida, sfuggente, misteriosa. Anche leggere e scrivere sono attività sfuggenti e in fondo misteriose. Esattamente come i liquidi, sono materie libere, che non riesci ad afferrare a mani nude, che non riesci a trattenere. Leggere è libertà. Leggere è ARGENTO VIVO, è una attività di vero movimento, un'attività preziosa. Ed è qualcosa di vivo. Perché richiama alla vita, alla sua essenza fatta di tappe, di percorso, di guardare avanti, di anni e di esperienza, ma anche di slancio.

Per i 25 anni di scrittoringittà, aspettiamoci una festa di nozze con la città. Una festa a cui tutte e tutti sono invitati: lettrici e lettori, giovani e adulti, ragazze e ragazzi.

L'**edizione** di quest'anno sarà **tutta in presenza** e oltre agli incontri nelle sedi di scrittoringittà, sono previsti appuntamenti a scuola, nei vostri istituti (di Cuneo e frazioni).

È fondamentale che in fase di prenotazione venga indicato il **numero preciso dei partecipanti (insegnanti inclusi!)** perché non sarà assolutamente possibile superare la capienza consentita.

Vi invitiamo a leggere attentamente i **testi descrittivi** degli appuntamenti e a guardare i **videomessaggi che gli autori ci hanno regalato** (tutti disponibili sul sito scrittoringittascuole.eventbrite.it e sul canale YouTube del festival) per farvi un'idea di quale sarà la chiave di lettura di ciascun incontro. **Nel preparare i ragazzi per gli eventi prenotati, vi consigliamo di rifarvi ai libri segnalati come riferimento per**

ciascun appuntamento (magari leggendoli insieme ai vostri allievi!): gli incontri con gli autori diventeranno così ancora più coinvolgenti per i bambini e i ragazzi; potrà esserci un vero confronto, creativo e costruttivo. Ed è quello che anche gli autori si augurano nell'accettare il nostro invito a incontrare gli studenti di Cuneo.

Una copia di ogni titolo segnalato è a disposizione, in visione, presso la Biblioteca 0-18 di Cuneo (via Santa Croce 6).

Modalità di prenotazione

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti. Prenotazioni esclusivamente online.

A partire dalle ore 17 di mercoledì 4 ottobre, sarà possibile prenotare sul sito

scrittorincittascuole.eventbrite.it

In fase di prenotazione verranno richiesti i contatti (telefono cellulare, indirizzo email dell'insegnante di riferimento delle classi), il numero preciso degli allievi di ciascuna classe e degli insegnanti che parteciperanno all'incontro.

ATTENZIONE

le due modalità di appuntamento

(IN UNA DELLE SEDI DI SCRITTORINCITTÀ o A SCUOLA)

prevedono due diverse procedure di prenotazione

APPUNTAMENTO IN SEDE -> per ciascun evento, in fase di prenotazione dovranno essere opzionati tanti "biglietti" quanti saranno **effettivamente i presenti in sala (insegnanti inclusi)**. È **FONDAMENTALE** che il numero sia **preciso** perché non sarà assolutamente possibile superare la capienza consentita per ciascuna sala. **Con ogni prenotazione sarà possibile opzionare al massimo 30 posti per ogni evento. SE NELLA TENDINA COMPARE UN NUMERO DI POSTI INFERIORE A 30, significa che quelli sono i posti rimanenti e NON È POSSIBILE EFFETTUARE LA PRENOTAZIONE PER UN NUMERO MAGGIORE DI PARTECIPANTI.**

APPUNTAMENTO A SCUOLA -> con **ogni prenotazione** è possibile riservare **1 solo posto che corrisponde a 1 classe** (in alcuni casi, laddove specificato nella descrizione del biglietto, le classi possono essere 2 se avete a disposizione uno spazio adatto ad accoglierle entrambe contemporaneamente). L'appuntamento a scuola è **prenotabile solo da istituti di Cuneo e frazioni**. Anche in questo caso, vi chiediamo di specificare i dati della classe che parteciperà. **Alcuni appuntamenti prevedono esigenze tecniche o materiali di cancelleria:** in caso, troverete l'indicazione nella descrizione dell'appuntamento.

Se in fase di prenotazione compare la dicitura LISTA D'ATTESA significa che i posti per quell'appuntamento sono esauriti. Quindi, cliccando sul pulsante e inserendo i tuoi dati **NON si effettuerà una prenotazione**, ma vi inseriremo nella lista d'attesa e vi contatteremo in caso di disdette.

Nel mese precedente il festival, i **libri** oggetto di incontro (precisati in tutti i testi descrittivi) sono in vendita presso le **librerie cittadine**. Durante la manifestazione, li troverete anche nelle **sale** in cui avranno luogo gli incontri e nella **libreria di scrittorincittà** (presso il Centro incontri della Provincia).

Settore Cultura, Attività Istituzionali interne e Pari opportunità – Scrittorincittà

Via Santa Croce 6 12100 CUNEO

Tel. 0171 444822 - scuole@scrittorincitta.it - www.scrittorincitta.it

APPUNTAMENTI PER LE SCUOLE DELL'INFANZIA

Prenotazioni online sul sito scrittorincittascuole.eventbrite.it

LE SEDI

Centro incontri della Provincia, sala robinson (corso Dante 41)

Biblioteca 0-18 (via Santa Croce, 6; primo piano)

Auditorium Foro Boario (via Pascal 5c)

Mercoledì 15 NOVEMBRE

Dimmi dove abiti e ti dirò chi sei

mercoledì 15, ore 9 > centro incontri, sala robinson > infanzia

Ci sono case molto carine, senza soffitti, senza cucine... e noi proviamo a entrarci dentro, sperando ci sia il pavimento... Sono le case degli animali, grandi e piccini, che spesso parlano di loro, come la nostra cameretta parla di noi. Maggiordomo sarà **Gianumberto Accinelli** (*Le casette degli animali*, La Coccinella), che di queste cose se ne intende e ha mille cose da raccontare. Attenzione, però, non sarà in via dei matti, ma lungo le tante strade della natura!

Diventiamo tutti delle palle!

mercoledì 15, ore 9 > auditorium foro boario > infanzia

Cosa si può fare se si ha paura di andare a scuola? Ma certo: ci si può appallottolare in una palla stretta stretta e dire sempre 'no'! Riusciremo ad aiutare Pango il Pangolino ad uscire dalla sua palla e godersi il suo primo giorno di scuola? Anche perché c'è il simpaticissimo Dillo L'armadillo che vorrebbe fare amicizia con lui! Dopo la lettura del suo albo *Pango e Dillo* (Il Castoro), l'autrice **Francesca Ortona** accompagnerà i bambini in attività che aiutano a visualizzare, mimare e fare amicizia con le emozioni.

Sempre più in alto!

mercoledì 15, ore 9 > a scuola > infanzia (massimo 2 classi)

Un aereo di carta vola nel cielo, dove starà andando? Inseguiamolo lungo la salita per scoprire un paesaggio che si trasforma e le storie dei sessantatré personaggi che lo abitano. Dal dispettoso Gianni Canaglia alla piccola lumaca Lia, giochiamo a trovare tra le pagine del libro i personaggi e diamo voce alle loro storie. Ad accompagnarvi in questo viaggio ci sarà **Corinne Zanette**, autrice del silent book *Orsi in salita* (Camelozampa).

N.B. Per la realizzazione dell'incontro la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali: fogli, colori e matite. Inoltre l'autrice dovrà proiettare da chiavetta USB quindi si richiede LIM o PC e proiettore. Se lo spazio lo consente, si richiede di predisporre le sedie per i bambini a semicerchio di fronte alla proiezione.

Il laboratorio delle emozioni

mercoledì 15, ore 9 > a scuola > infanzia (massimo 1 classe)

Ognuno di noi prova tante emozioni diverse, anche in una sola giornata! Imparare a conoscerle, riconoscerle, gestirle e capire perché nascono è un gioco da... bambini! Grazie alle carte giganti raffiguranti tante emozioni diverse e a delle brevi storie di vita quotidiana scopriremo la varietà di sfumature che compongono il nostro mondo interiore. *Le sfumature delle emozioni* (Gribaudo) è un divertente gioco da fare tutti insieme, per stimolare l'intelligenza emotiva dei più piccoli. Con **Barbara Franco**.

Che cosa c'è nella valigia?

mercoledì 15, ore 14.45 > a scuola > infanzia

Un ragno silenzioso, una zuppa miracolosa, una principessa triste, un gatto strampalato. Le lettrici di **ABL Amici delle Biblioteche e della Lettura odv** vi porteranno in viaggio con loro: scoprirete storie vecchie e nuove. Sono tutte nascoste in biblioteca, dentro a libri freschi freschi ed anche in quelli ormai ricoperti di polvere "d'argento", ma pronti a riaprirsi con un magico soffio per farsi leggere ancora.

25 storie argentate

mercoledì 15, ore 14.45 > a scuola > infanzia

Buh! Questa è la storia di un piccolo Groggo coraggioso. Oppure era un albero vanitoso? Ricordo che c'erano tre briganti, un gatto e un pesce. O forse era una linea rossa? Che confusione!! Per mettere ordine in queste storie basta un tocco di magia: leggiamole a voce alta e per incanto prenderanno vita. Letture a cura di **ABL Amici delle Biblioteche e della Lettura odv.**

Giovedì 16 NOVEMBRE

E tu ce l'hai una tana tutta per te?

giovedì 16, ore 9 > centro incontri, sala robinson > infanzia

Ci sono giorni in cui ci piace stare in compagnia, giocare, correre e scatenarci con gli amici. E ce ne sono altri in cui è bello stare un po' da soli, tranquilli, senza fare niente. È anche così che si coltiva l'argento vivo in tutto il suo splendore: nella pace di un posto tutto per sé. Il topolino Argento lo sa, e decide di andarsene in giro per il mondo a trovare l'angolino giusto. E tu ce l'hai una tana tutta per te? Come la vorresti? Insieme all'autrice **Loredana Baldinucci** e all'illustratrice **Melinda Berti** (*Una tana tutta per me*, Il Castoro), scopriamo insieme tante tane possibili, e il potere segreto del non far niente!

Un autunno scherzoso, tra fantasia e colori!

giovedì 16, ore 9 > biblioteca 0-18 > infanzia

E se un'inusitata raffica di vento portasse con sé non solo i primi segni dell'autunno, ma anche tante variopinte e svolazzanti mutande? Che uso ne farebbero gli animali del bosco? Scopriamolo leggendo insieme *Scherzi d'autunno* (Emme edizioni), il nuovo albo illustrato di **Alessandro Montagnana**. Con l'autore e illustratore impareremo a disegnare alcuni dei suoi simpatici personaggi.

Alla scoperta degli abitanti della Grande Quercia

giovedì 16, ore 9 > a scuola > infanzia

Amici per un... pelo! di **Valentina Pericci** (Emme edizioni) racconta una storia di amicizia che nasce da un'antipatia iniziale molto forte, dovuta a fraintendimenti e mancanza di conoscenza. L'autrice presenterà i simpatici protagonisti del libro e introdurrà le loro avventure. Seguirà un momento laboratoriale in cui i bambini daranno un volto ai personaggi, disegnandoli con l'aiuto della loro fantasia.

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali:** fogli e colori per i bambini.

Bau! Che fame!

giovedì 16, ore 9 > a scuola > infanzia

Non è mica tanto bello svegliarsi la mattina senza nulla per fare colazione. Ancora peggio se a pranzo non c'è niente né di contorno e tanto meno di pietanza. Se poi la sera la cena si risolve con acqua e aria fresca allora la notte sarà piena di torte, focacce, maccheroni, salse, salsicce, arrostiti con patate, formaggi, torte alla crema e al cioccolato, ma soprattutto ossi! Ma mica ossi qualsiasi, ossi giganteschi! Conosciamo Alberto e Gustavo, due cani con una fame gigantesca. Ce ne parla qualcuno che li conosce bene: **Marco Viale** (*Alberto, Gustavo e l'osso*, Sinnos).

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali:** lavagna a fogli mobili, pennarelli per l'autore e per i bambini, fogli per i bambini. L'autore dovrà proiettare da chiavetta USB quindi si richiede LIM o PC e proiettore.

Che cosa c'è nella valigia?

giovedì 16, ore 14.45 > a scuola > infanzia

Un ragno silenzioso, una zuppa miracolosa, una principessa triste, un gatto strampalato. Le lettrici di **ABL Amici delle Biblioteche e della Lettura odv** vi porteranno in viaggio con loro: scoprirete storie vecchie e nuove. Sono tutte nascoste in biblioteca, dentro a libri freschi freschi ed anche in quelli ormai ricoperti di polvere "d'argento", ma pronti a riaprirsi con un magico soffio per farsi leggere ancora.

25 storie argentate

giovedì 16, ore 14.45 > a scuola > infanzia

Buh! Questa è la storia di un piccolo Groggo coraggioso. Oppure era un albero vanitoso? Ricordo che c'erano tre briganti, un gatto e un pesce. O forse era una linea rossa? Che confusione!! Per mettere ordine in queste storie basta un tocco di magia: leggiamole a voce alta e per incanto prenderanno vita. Letture a cura di **ABL Amici delle Biblioteche e della Lettura odv.**

Venerdì 17 NOVEMBRE

Raccontami una storia

enerdì 17, ore 9 > centro incontri, sala robinson > infanzia

Cosa potrà mai accadere se in un libro si mettono sulla stessa pagina un grande e pesante elefante e una minuscola formica? E se si invita un riccio a una festa di compleanno? E se invece a raccontare delle storie è un nonno un po' distratto e testone? Gli effetti saranno travolgenti ed **Elisabetta Pica** ci mostrerà come i personaggi dei libri di minibombo (*Raccontami una storia; Storie brevi*) facciano fatica a stare a lungo sulla pagina e come perfino, alle volte, non ci stiano affatto! Proprio come fossero... di argento vivo!

Non è bello ciò che è bello, ma è bello il pipistrello

enerdì 17, ore 9 > biblioteca 0-18 > infanzia (ultimo anno)

Ma che vita buia, Remigio. D'accordo che sei un pipistrello, ma non varrebbe la pena di cambiare? Cercare un po' di colore, un po' di luce? E soprattutto... sentirsi meno brutto? Così Remigio il pipistrello parte ma il suo viaggio finisce contro la finestra dello studio di un pittore. E Remigio vede i colori, i vasetti e i pennelli... Sorride e dice: «Ci vogliono quelli!» E così si trucca, si colora, diventa una farfalla. Che bello! E riparte e vola sul prato... **Gek Tessaro** (*Remigio, Lapis*) lo segue insieme a noi per raccontarci una storia dolce e divertente, e piena di speranza. Perché a dire il vero le farfalle non è che facciano una vita proprio bellissima...

Il gioco arrabbiato

enerdì 17, ore 9 > a scuola > infanzia (massimo 1 classe)

Per i bambini gestire la rabbia e le sue sfumature può dimostrarsi un ostacolo particolarmente impegnativo! Ecco perché è davvero importante accompagnare i più piccoli in un percorso di consapevolezza emotiva, partendo dalla comprensione di cosa innesca la loro rabbia, per arrivare ad apprendere alcune semplici strategie utili a disinnescarla e ritrovare la calma. *Il grande libro della rabbia* (Gribaudo) è una raccolta di racconti le cui storie narrano episodi di vita quotidiana e diversi modi in cui la rabbia può manifestarsi, ma anche le cause più frequenti che la scatenano in tutte le sue intensità, arrivando così a conoscerla e ad accettarla, vivendola in modo naturale. Con **Barbara Franco**.

Inaspettatamente a Castel Cipolla

enerdì 17, ore 9 > a scuola > infanzia

Perché le cipolle portano i pantaloni in testa? Perché ci sono ortaggi che volano appesi a uccelli e libellule? E perché le zucchine odiano tanto le cipolle? Perché a Castel Cipolla può succedere tutto quello che non ti aspetti. Le regole che governano questo luogo possono aprire nuove possibilità, possono far divertire, far pensare e perfino evitare una guerra. **Daniele Movarelli** e **Andrea Antinori**, autori dell'albo illustrato *Gambe all'aria* (Giralangolo), ci accompagneranno in questo pazzo regno e le sue regole apparentemente senza senso.

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali:** dovranno proiettare da chiavetta USB quindi si richiede LIM o PC e proiettore.

PROTAGONISTI APPUNTAMENTI INFANZIA

Prenotazioni online sul sito scrittorincittascuole.eventbrite.it

ABL-AMICI DELLE BIBLIOTECHE E DELLA LETTURA

ABL-Amici delle Biblioteche e della Lettura (organizzazione di volontariato senza fini di lucro) è nata nel 1999. Ispirandosi ai principi della solidarietà umana, l'associazione si prefigge come finalità la promozione della lettura e dell'educazione permanente, con particolare attenzione a bambini e ragazzi da 0 a 19 anni. A tal fine l'ABL con il suo operato sostiene la pubblica lettura e lo sviluppo delle biblioteche, promuove le occasioni di incontro tra gli operatori delle biblioteche pubbliche, gli insegnanti, gli utenti, gli editori, i librai e le personalità di rilievo nel panorama culturale locale e non, contribuisce all'organizzazione di convegni, seminari, corsi di formazione, laboratori, manifestazioni, mostre itineranti ed iniziative analoghe sul tema della lettura. I volontari dell'Associazione hanno il prezioso compito di fare da "mediatori" tra il patrimonio librario e i ragazzi. Fin dagli inizi l'ABL ha strettamente collaborato con la Biblioteca civica di Cuneo e il Sistema Bibliotecario Cuneese per la realizzazione delle sue attività di promozione della lettura rivolte ai più giovani: visite guidate per le scuole, percorsi di lettura, incontri formativi per genitori ed educatori.

www.ablodv.org



GIANUMBERTO ACCINELLI

Entomologo e scrittore, trasmette la sua passione per la natura in progetti di econarrazione. I suoi interlocutori sono le scuole, le aziende, le associazioni e tutte le persone che vogliono raccontare la natura. Ha scritto numerosi libri tra cui La meravigliosa vita delle farfalle, La meravigliosa vita delle api, I fili invisibili della natura (premio Deutscher Jugendliteraturpreis) e Mio nonno era una scimmia. Ama raccontare le storie di natura alla radio. Tutti i giovedì mattina si collega con il programma "Il volo del mattino" di Radio DeeJay e tutti i sabati mattina è in diretta da Corso Sempione con il programma "Ovunque6" di Rai Radio 2. Gianumberto Accinelli è stato selezionato dal "Corriere della Sera" tra le venti persone che stanno cambiando l'Italia.

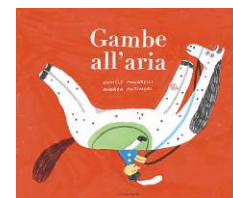


A scrittorincittà presenta:

Le cassette degli animali (La Coccinella)

ANDREA ANTINORI

Andrea Antinori, bolognese nato a Recanati nel 1992, si forma presso l'ISIA di Urbino e l'Escola Massana di Barcellona. Dal 2013 collabora come illustratore per diverse case editrici italiane. Nel 2017 e nel 2020 viene selezionato tra gli Illustratori esposti a Bologna Children's Book Fair e con La grande battaglia vince il premio Miglior libro dell'anno a The China Shanghai International Children's Book Fair.



A scrittorincittà presenta:

Gambe all'aria (Giralangolo)

LOREDANA BALDINUCCI

Loredana Baldinucci è nata in Umbria, ma vive e lavora a Milano. È traduttrice e editor di libri per ragazzi. Come editor, si occupa di narrativa italiana e straniera per Editrice Il Castoro. Fra le sue traduzioni: le serie di Percy Jackson, Apollo e Magnus Chase, di Rick Riordan, Kill All Enemies, di Melvin Burgess, Il tesoro dei Marvel, di Brian Selznick (Mondadori), La ragazza degli orsi e Il castello incantato di Olia, di Sophie Anderson (Rizzoli). È autrice della prima lettura Gatta Micia e degli albi illustrati Sei mai stato un babbuino? e Una tana tutta per me (Il Castoro).

A scrittorincittà presenta:

Una tana tutta per me (Il Castoro)



MELINDA BERTI

Melinda Berti vive e lavora a Firenze, dove ha creato, dopo anni di continue idee e ricerche, Little Mel, un alter ego illustratrice che ama esplorare, trovare un significato in quello che crea e che cerca di portare un po' del suo mondo in tutto ciò che disegna. Ha dato così vita a un piccolo mondo popolato da animaletti, case carciofo e una natura senza tempo.

A scrittorincittà presenta:

Una tana tutta per me (Il Castoro)



BARBARA FRANCO

Barbara Franco si laurea in Ingegneria Gestionale al Politecnico di Torino e, dopo una prima esperienza lavorativa in una società di consulenza americana, decide di specializzarsi nel settore delle imprese con alto valore culturale. Da anni lavora in campo editoriale con le più grandi realtà italiane ed internazionali. Nel 2013 è diventata mamma di Pietro e ha iniziato a domandarsi quale fosse il metodo educativo più efficace per crescere un bambino felice. Spinta da questa esigenza, inizia una ricerca in campo pedagogico scoprendo che si può ricorrere a strumenti diversi in base alle situazioni che la vita quotidiana presenta, non limitandosi a un'unica teoria. È proprio per condividere la sua esperienza che nel 2015 sviluppa la linea editoriale QUID+. Affidandosi di prodotto in prodotto ai più grandi esperti del settore di riferimento, lo scopo di QUID+ è regalare ai bambini gli strumenti per vivere al meglio il proprio futuro.

A scrittorincittà presenta:

Quid scopre le emozioni (Gribaudo)



ALESSANDRO MONTAGNANA

Alessandro Montagnana vive a Trieste. Amante della natura, ha coltivato fin da piccolo la passione per il disegno, la pittura e la poesia. Laureatosi in Ingegneria navale, ha maturato di pari passo il desiderio di dedicarsi alla letteratura per l'infanzia, come autore e illustratore.

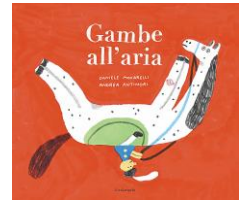
A scrittorincittà presenta:

Scherzi d'autunno (Emme edizioni)



DANIELE MOVARELLI

Nato a Roma, Daniele Movarelli è autore di libri per ragazzi, copywriter ed enigmista. Ha pubblicato albi illustrati per Giralangolo (EDT), prime letture per Lilliput (ELI La Spiga) e per biancoenero edizioni. Sgrunt! è il suo primo esperimento a metà tra libro e fumetto. Potete leggere suoi articoli di net art su Random, sciarade su Atlas Magazine e racconti su Lahar Magazine e Medium.



A scrittorincittà presenta:

Gambe all'aria (Giralangolo)

FRANCESCA ORTONA

Francesca Ortona ha vissuto tanti anni a Londra e adesso abita a Milano. Ex zoologa e giornalista scientifica, ama scrivere storie e poesie per bambini grandi e piccoli.

A scrittorincittà presenta:

Pango e Dillo (Il Castoro)



VALENTINA PERICCI

Laureata in giurisprudenza, attualmente insegnante di scuola primaria, sono da sempre appassionata di letteratura, in particolar modo quella destinata a bambini e ragazzi. Ho vinto l'edizione 2020 del Premio Andersen-Baia delle favole (con "Il nuovo regno") e l'edizione 2020 di Un Prato di fiabe (con "Una fiaba scombinata").

A scrittorincittà presenta:

Amici per un pelo (Emme edizioni)



ELISABETTA PICA

Elisabetta Pica è nata nel 1960. Da piccola voleva fare lo scienziato per capire come funziona una sveglia. Da grande progetta laboratori per bambini, conduce esperimenti culinari che sottopone a tutta la sua famiglia e, tra una cosa e l'altra, inventa anche storie!

A scrittorincittà presenta:

Raccontami una storia (minibombo)

Storie brevi (minibombo)



GEK TESSARO

Autore poliedrico, Gek Tessaro si muove tra letteratura per l'infanzia, illustrazione e teatro. Dal suo interesse per "il disegnare parlato, il disegno che racconta" nasce "il teatro disegnato". Sfruttando le impensabili doti della lavagna luminosa, con una tecnica originalissima, dà vita a narrazioni tratte dai suoi testi. La sua capacità di osservazione e di sintesi si riversa in performance teatrali coinvolgenti ed efficaci.

www.gektessaro.it



A scrittorincittà presenta:

Remigio (Lapis)

MARCO VIALE

Vive in Liguria, dove è nato, quasi di fronte al mare. Dal 2012 inizia a scrivere le storie che illustra. Collabora con diverse case editrici, italiane e straniere. I suoi libri sono stati tradotti in numerose lingue, alcuni hanno ricevuto riconoscimenti a livello nazionale e internazionale (tra cui nel 2013 il Premio Nati per leggere), cosa che lo rende discretamente contento.

A scrittorincittà presenta:

Alberto, Gustavo e l'osso (SinnoS)



CORINNE ZANETTE

Corinne Zanette è nata nel 1984 a Vittorio Veneto. Dopo essersi diplomata in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Venezia, lavora nel campo dell'illustrazione, pubblicando diversi albi illustrati. Tra questi *Dans la famille* uscito nel 2019 per la casa editrice svizzera La Joie de lire e *Bunny hotel* uscito nel 2021 per Digressioni editore. Dal 2021 cura, insieme all'amica e scrittrice Cinzia Agrizzi, la rubrica illustrata *Taccuini rampicanti* per un indie magazine di cultura.

A scrittorincittà presenta:

Orsi in salita (Camelozampa)

