



scrittoringittà 2023 per le scuole **XXV edizione > ARGENTO VIVO**

Dal 15 al 19 novembre, avrà luogo la XXV edizione di **scrittoringittà**. Ancora una volta, vi proponiamo un ricco **Programma Scuole** per tutte le fasce d'età.

Il festival compie 25 anni, ed è un traguardo davvero importante. 25 anni di scambio e dialogo tra manifestazione e città. E se fosse un matrimonio, sarebbero nozze d'argento. Anzi: sono nozze d'ARGENTO VIVO! E proprio **ARGENTO VIVO** sarà il tema di scrittoringittà 2023.

ARGENTO VIVO come si dice dei ragazzi che non stanno mai fermi, come si dice delle ragazze che non smettono mai di pensare e saltano da un'idea all'altra. L'ARGENTO VIVO era in antichità il nome del mercurio, che pur essendo un metallo si presenta in forma liquida, sfuggente, misteriosa. Anche leggere e scrivere sono attività sfuggenti e in fondo misteriose. Esattamente come i liquidi, sono materie libere, che non riesci ad afferrare a mani nude, che non riesci a trattenere. Leggere è libertà. Leggere è ARGENTO VIVO, è una attività di vero movimento, un'attività preziosa. Ed è qualcosa di vivo. Perché richiama alla vita, alla sua essenza fatta di tappe, di percorso, di guardare avanti, di anni e di esperienza, ma anche di slancio.

Per i 25 anni di scrittoringittà, aspettiamoci una festa di nozze con la città. Una festa a cui tutte e tutti sono invitati: lettrici e lettori, giovani e adulti, ragazze e ragazzi.

L'**edizione** di quest'anno sarà **tutta in presenza** e oltre agli incontri nelle sedi di scrittoringittà, sono previsti appuntamenti a scuola, nei vostri istituti (di Cuneo e frazioni).

È fondamentale che in fase di prenotazione venga indicato il **numero preciso dei partecipanti (insegnanti inclusi!)** perché non sarà assolutamente possibile superare la capienza consentita.

Vi invitiamo a leggere attentamente i **testi descrittivi** degli appuntamenti e a guardare i **videomessaggi che gli autori ci hanno regalato** (tutti disponibili sul sito scrittoringittascuole.eventbrite.it e sul canale YouTube del festival) per farvi un'idea di quale sarà la chiave di lettura di ciascun incontro. **Nel preparare i ragazzi per gli eventi prenotati, vi consigliamo di rifarvi ai libri segnalati come riferimento per**

ciascun appuntamento (magari leggendoli insieme ai vostri allievi!): gli incontri con gli autori diventeranno così ancora più coinvolgenti per i bambini e i ragazzi; potrà esserci un vero confronto, creativo e costruttivo. Ed è quello che anche gli autori si augurano nell'accettare il nostro invito a incontrare gli studenti di Cuneo.

Una copia di ogni titolo segnalato è a disposizione, in visione, presso la Biblioteca 0-18 di Cuneo (via Santa Croce 6).

Modalità di prenotazione

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti. Prenotazioni esclusivamente online.

A partire dalle ore 17 di mercoledì 4 ottobre, sarà possibile prenotare sul sito

scrittorincittascuole.eventbrite.it

In fase di prenotazione verranno richiesti i contatti (telefono cellulare, indirizzo email dell'insegnante di riferimento delle classi), il numero preciso degli allievi di ciascuna classe e degli insegnanti che parteciperanno all'incontro.

ATTENZIONE

le due modalità di appuntamento

(IN UNA DELLE SEDI DI SCRITTORINCITTÀ o A SCUOLA)

prevedono due diverse procedure di prenotazione

APPUNTAMENTO IN SEDE -> per ciascun evento, in fase di prenotazione dovranno essere opzionati tanti "biglietti" quanti saranno **effettivamente i presenti in sala (insegnanti inclusi)**. È **FONDAMENTALE** che il numero sia **preciso** perché non sarà assolutamente possibile superare la capienza consentita per ciascuna sala. **Con ogni prenotazione sarà possibile opzionare al massimo 30 posti per ogni evento. SE NELLA TENDINA COMPARE UN NUMERO DI POSTI INFERIORE A 30**, significa che quelli sono i posti rimanenti e **NON È POSSIBILE EFFETTUARE LA PRENOTAZIONE PER UN NUMERO MAGGIORE DI PARTECIPANTI**.

APPUNTAMENTO A SCUOLA -> con **ogni prenotazione** è possibile riservare **1 solo posto che corrisponde a 1 classe** (in alcuni casi, laddove specificato nella descrizione del biglietto, le classi possono essere 2 se avete a disposizione uno spazio adatto ad accoglierle entrambe contemporaneamente). L'appuntamento a scuola è **prenotabile solo da istituti di Cuneo e frazioni**. Anche in questo caso, vi chiediamo di specificare i dati della classe che parteciperà. **Alcuni appuntamenti prevedono esigenze tecniche o materiali di cancelleria**: in caso, troverete l'indicazione nella descrizione dell'appuntamento.

Se in fase di prenotazione compare la dicitura LISTA D'ATTESA significa che i posti per quell'appuntamento sono esauriti. Quindi, cliccando sul pulsante e inserendo i tuoi dati **NON si effettuerà una prenotazione**, ma vi inseriremo nella lista d'attesa e vi contatteremo in caso di disdette.

Nel mese precedente il festival, i **libri** oggetto di incontro (precisati in tutti i testi descrittivi) sono in vendita presso le **librerie cittadine**. Durante la manifestazione, li troverete anche nelle **sale** in cui avranno luogo gli incontri e nella **libreria di scrittorincittà** (presso il Centro incontri della Provincia).

Settore Cultura, Attività Istituzionali interne e Pari opportunità – Scrittorincittà

Via Santa Croce 6 12100 CUNEO

Tel. 0171 444822 - scuole@scrittorincitta.it - www.scrittorincitta.it

APPUNTAMENTI PER LA SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO

Prenotazioni online sul sito scrittorincittascuole.eventbrite.it

LE SEDI

Centro incontri della Provincia, sale blu, rossa, falco (corso Dante 41)

CDT, sala polivalente (largo Barale 1)

Cinema Monviso (via XX Settembre 14)

Mercoledì 15 NOVEMBRE

Essere argento vivo

mercoledì 15, ore 9 > centro incontri, sala blu > tutte le classi della secondaria di 2° grado

Gabriele Clima e Agnese Franceschini ci raccontano *Te lo prometto* (Feltrinelli). È una storia vera, quella di Agnese, che come tutte le storie comincia con un evento inaspettato, il ricovero per una leucemia linfoblastica acuta. È un cammino lungo e difficile, fatto di quattro anni di ospedale, trapianto, isolamento, operazioni, radio, chemio, camera iperbarica; ma anche di persone, di incontri, di scoperte, di abbracci, di silenzi e di risate, di piccole cose insomma, quelle di cui la vita è intimamente fatta. Dialoga con loro **Chiara Codecà**.

Donne che combattono per la libertà

mercoledì 15, ore 9 > centro incontri, sala falco > tutte le classi della secondaria di 2° grado

La libertà è un valore prezioso per cui tutti ci battiamo ogni giorno ma ci sono paesi dove, soprattutto per le donne, questa battaglia è più accesa che mai anche in questioni che talvolta diamo per scontate. **Randa Ghazy** (*La mia parola è libera*, Rizzoli) ci racconta le storie di Doria Shafik, egiziana, Shireen Abu Akleh, palestinese, Georgina Rizk, libanese, Djamila Bouherid, algerina, Haifa Zangana, irachena, Tawakkol Karman, yemenita, eroine del mondo arabo che hanno lottato con coraggio, a rischio della loro vita stessa, contro il patriarcato, il colonialismo e le disparità sociali ed economiche e di genere. Con lei **Matteo Corradini**.

Non siete soli

mercoledì 15, ore 9 > cdt, sala polivalente > II-III secondaria di 1° grado / I secondaria di 2° grado

Tre figure ispiranti per Hilda, Luca, Francesca e Nigel. E per tutti noi. Greta Thunberg, una ragazza che appena quindicenne ha unito e mobilitato i giovani di tutto il mondo per salvare il Pianeta. Calfin Lafkenche, un'attivista Mapuche che ha portato alla Cop26 le istanze del suo popolo. sfruttato e ignorato al tempo stesso. Walter Trefz, un burbero visionario, che ha immaginato e contribuito a creare la prima foresta spontanea di tutta la Germania. Tra fiction e realtà, storie per raccontare ai ragazzi che non sono troppo soli nel contrastare l'azione distruttiva dell'uomo sull'ambiente. **Carola Benedetto e Luciana Ciliento** raccontano *I ragazzi del Fridays for Future* (Einaudi ragazzi). Con loro **Andrea Vico**.

Chi e cosa determina chi siamo

mercoledì 15, ore 9 > a scuola > tutte le classi delle secondarie di 2° grado

Un ragazzo e una ragazza si innamorano: sono Edo e Sasha, i protagonisti di *Bar Einstein* di **Giuliana Facchini** (Giralangolo). Ma la situazione non è affatto semplice: il primo vive in una comune con tre ragazze, un ragazzo e le rispettive famiglie, tanti fratelli e genitori acquisiti. Sasha, invece, è rimasta sola a gestire il peso della perdita della madre, donna bellissima e tormentata. Quando il passato si frappono al futuro diventa difficile capire come comportarsi, decidere e agire sono gesti faticosi da mettere in pratica.

Costruire un amore, tra gioia e fatica

mercoledì 15, ore 11 > centro incontri, sala rossa > tutte le classi della secondaria di 2° grado

Se l'amore nasce spesso dall'attrazione reciproca, *Bar Einstein* di **Giuliana Facchini** (Giralangolo) fa eccezione: Edo è rapito dalla bellezza e dal mistero di Sasha, ma la ragazza ha bisogno di più tempo per capire se ricambiare quel sentimento. Sembra facile costruire una relazione... ma non è così. Sono molti gli impedimenti esterni che possono complicare le cose: i tuoi amici che, per protezione o affetto, si frappongono non approvando la storia; o l'appartenere a due mondi troppo distanti, che già in passato si

sono scontrati in malo modo. Come ci si può salvare: scappando o lottando? Intervistano l'autrice i ragazzi di **Semplicemente lettori**, il Gruppo di Lettura 14-18 anni della Biblioteca 0-18 di Cuneo.

Te lo prometto

mercoledì 15, ore 11 > a scuola > tutte le classi della secondaria di 2^ grado

Gabriele Clima e **Agnese Franceschini** dialogano coi ragazzi delle scuole secondarie di secondo grado sul libro *Te lo prometto. Una storia vera* (Feltrinelli). La storia è quella di Agnese, ricoverata nel 2013 per una leucemia linfoblastica acuta, un cammino lungo e difficile dal quale è uscita dopo quattro anni. Si parlerà della sua storia, dei suoi incontri con persone straordinarie e della sua esperienza in quello strano mondo incomprensibile che è l'ospedale, un mondo dove il tempo non esiste e la bellezza trova altri modi per venire fuori.

Io non conto. Io non ho tempo. E io ho da fare. Lo salvi tu il mondo?

mercoledì 15, ore 11 > a scuola > II-III secondaria di 1^ grado / I secondaria di 2^ grado

Hilda, Luca, Nigel e Francesca sono quattro adolescenti diversissimi tra loro, ciascuno alle prese con la propria vita e ciascuno immerso nelle proprie priorità. Solo Hilda è davvero impegnata nella causa ecologica, perché il suo popolo, il popolo Mapuche, sta subendo anche i danni del cambiamento climatico. Nella Foresta Nera, come in Cile, in Italia come negli Stati Uniti, chi genera i cambiamenti climatici e chi ne subisce le conseguenze? Ma soprattutto, chi deve e può impegnarsi per fermarli? **Carola Benedetto** e **Luciana Ciliento** raccontano *I ragazzi del Fridays for Future* (Einaudi Ragazzi).

Giovedì 16 NOVEMBRE

L'argento vivo è contagioso

giovedì 16, ore 9 > cinema monviso > II-III secondaria di 1^ grado / I-II secondaria di 2^ grado

Chi ha l'argento vivo addosso è imprevedibile e imprevedibile. Percorre strade impensate, disobbedisce e impara, inventa e scopre, senza preoccuparsi di chi "si preoccupa". Le storie della Resistenza hanno per protagonisti ragazzi e ragazze che, di fronte alla Storia, hanno saputo benissimo cosa fare. E che sono in grado di fare di più. Sanno ancora contagiare con lo stesso argento vivo chi le ascolta. Insieme a **Daniele Aristarco** (*Una bella Resistenza*, Mondadori) ripercorreremo le loro orme e ci domanderemo dove spingere le nostre.

La lezione in più

giovedì 16, ore 9 > a scuola > III secondaria di 1^ grado / I-II secondaria di 2^ grado

Nel romanzo *In fuga col Barone. Nel mondo di Calvino* di **Stefano Tofani** (Einaudi ragazzi) la protagonista aggiunge una lezione, la rabbia, alle Lezioni Americane. Quale lezione potremmo aggiungere quarant'anni dopo? In un mondo fondato sulla visibilità non sarebbe il caso di renderci invisibili? Nascondersi sugli alberi o nelle pagine di un libro per ritrovarsi, per essere cercati. E anche per preservare la fantasia dal bombardamento di immagini. Oppure: dato che affidiamo i nostri ricordi ai dispositivi elettronici non dovremmo riscoprire il valore della memoria?

Le cicatrici della periferia

giovedì 16, ore 11 > centro incontri, sala falco > tutte le classi della secondaria di 2^ grado

La periferia è il luogo dove tutto si mescola. E la periferia di Torino, il quartiere Barriera, non è da meno: culture, miseria e violenza, rabbia e identità da trovare con grandi difficoltà. È lì che vive e lotta Yasin, mezzo italiano e mezzo magrebino, con suo fratello maggiore Malik, che è stato in prigione e non sa come tornare indietro. E c'è una ragazza speciale, Aria, con un tragico destino e una vendetta nel cuore. E altri ragazzi e altre ragazze con storie dure e forti, segnati dalla vita. Le voci dei due fratelli sono le voci dei due autori, **Manlio Castagna** e **Marco Magnone** (*Barriera*, Piemme), che ci accompagnano in una storia di devianza e speranza, di coraggio e fratellanza. Con loro **Serena Piazza**.

Un occhio che si apre

giovedì 16, ore 11 > cdt, sala polivalente > III secondaria di 1^ grado / I-II secondaria di 2^ grado

Il romanzo *In fuga col Barone. Nel mondo di Calvino* di **Stefano Tofani** (Einaudi Ragazzi) ha come cornice le Lezioni Americane di Calvino e cerca di dare qualche insegnamento. Il più grande riguarda l'importanza della lettura, soprattutto nella fase di passaggio all'età adulta. Un'attività oggi minacciata da forme di intrattenimento più rapide ma meno esatte, superficiali e incapaci di stimolare l'immaginazione. Eppure

leggere è salire su un albero come Giulia e il Barone, guardare il mondo da altre prospettive, perché «ogni libro nuovo che si legge in gioventù è come un nuovo occhio che si apre».

Venerdì 17 NOVEMBRE

Mabruk sulla nave dei bambini

venerdì 17, ore 9 > centro incontri, sala blu > III secondaria di 1^ grado e I-II secondaria di 2^ grado

Mabruk racconta il viaggio avventuroso che l'ha portato al mondo. La sera prima di nascere la sua mamma era salita su un peschereccio stracarico all'inverosimile di famiglie e bambini. Scappavano dalla guerra e avevano provato a chiedere un regolare visto di ingresso per mettersi in salvo in Europa. Ma la legge non concede permessi a chi scappa dai bombardamenti. Così, paradosso dopo paradosso, **Fabrizio Gatti** (*Nato sul confine*, Rizzoli) ci porta dentro una storia vera: a bordo di un barcone, nelle ore in cui i suoi passeggeri chiedono aiuto e vengono respinti. Fino all'inesorabile naufragio. Con lui **Andrea Valente**.

Gli Arcadiani alla ricerca della sorgente

venerdì 17, ore 11 > centro incontri, sala falco > tutte le classi della secondaria di 2^ grado

Immagina di avere sete e che l'acqua stia finendo: le poche sorgenti sono sotto controllo militare e la piovana è venduta al mercato nero. In questo 2055 distopico si muovono due ragazzi e una bambina – Alma, Edward e Luna – che tentano di salvare la terra dal diluvio asciutto. I tre vengono chiamati l'uno verso l'altro da Oltre, un'entità misteriosa, e affrontano un viaggio che li porterà dalla megalopoli Byzan alla comunità dello Sram e fin sotto il mare, alla ricerca di una nuova sorgente. **Sara Loffredi** presenta *Sete* (Rizzoli). Con lei **Guido Affini**.

La Shoah è la mia voce

venerdì 17, ore 11 > cinema monviso > II-III secondaria di 1^ grado / I secondaria di 2^ grado

La nonna di Joshua si chiama Andra ed è sopravvissuta ad Auschwitz. Joshua ascolta la sua storia e ne rimane subito travolto. Nel cuore gli rimane una domanda: quale voce racconterà la Shoah quando non ci sarà più alcun testimone vivente? Così un giorno prende una decisione importante e insieme impegnativa: l'esperienza della nonna nel campo di sterminio la vivrà per intero sulla propria pelle. Per sette giorni, Joshua si chiude nel garage di casa e soffre il freddo, la fame, la fatica, la solitudine, la noia. **Mario Calabresi** (*Sarò la tua memoria*, Mondadori) ci porta nel suo mondo e nella sua scelta originale, perché nessuno dimentichi. Con lui **Matteo Corradini**.

In viaggio nella Resistenza

venerdì 17, ore 11 > a scuola > II-III secondaria di 1^ grado / I-II secondaria di 2^ grado

Per capirle, certe storie, bisogna "andarci". Se vuoi riviverle e farti contagiare dall'energia di chi le ha vissute, devi ripercorrere le strade, ascoltare le voci dei protagonisti. Tanto più, se la storia in questione è quella della Resistenza, un capitolo fondamentale della nostra Storia. Insieme a **Daniele Aristarco** (*Una bella Resistenza*, Mondadori) partiremo per i luoghi in cui si è svolta, un viaggio in Italia alla ricerca di storie e di testimonianze, 16 città per raccontare 16 modi di intendere, vivere e trasmettere un'idea di Resistenza.

Un selfie dal mondo dei pirati

venerdì 17, ore 11 > a scuola > III secondaria di 1^ grado / I-II secondaria di 2^ grado

Due domande. Nell'era della comunicazione breve e veloce, ha ancora senso leggere (e scrivere) libri? Ma soprattutto: vale la pena entrare, leggendo, nelle vite degli altri, provarne le gioie e i dolori? **Fabrizio Gatti** (*Nato sul confine*, Rizzoli) da oltre venticinque anni scrive di viaggi. Non si tratta, però, di viaggi turistici. Gatti ci racconta un mondo in cui esistono ancora pirati e trafficanti di uomini, donne e bambini. Un mondo senza scrupoli dentro il quale si è infiltrato, per raccontarci l'altra faccia delle migrazioni.

PROTAGONISTI APPUNTAMENTI SECONDARIA DI 2° GRADO

Prenotazioni online sul sito scrittorincittascuole.eventbrite.it

DANIELE ARISTARCO

Daniele Aristarco nasce nel 1977 a Napoli, e all'età di 8 anni si trasferisce a Roma con la famiglia. Sin da piccolo si appassiona alle storie e, dopo aver svolto numerosi lavori come magazziniere, libraio o insegnante ha iniziato la sua carriera come scrittore di racconti e saggi divulgativi di storia e di cinema, rivolti ad adulti e ragazzi.

A scrittorincittà presenta:

Una bella Resistenza (Mondadori)



CAROLA BENEDETTO

Carola Benedetto è indologa, autrice e regista. Ha insegnato Religioni dell'India all'ISSR di Alessandria. Come consulente scientifica è ospite del programma televisivo Overland (Rai 1). Per Einaudi Ragazzi ha scritto insieme a Luciana Ciliento il libro *I ragazzi del Fridays for Future*.

A scrittorincittà presenta:

I ragazzi del Fridays for Future (Einaudi ragazzi)



MARIO CALABRESI

Mario Calabresi, giornalista e scrittore, dirige la podcast company Chora Media, di cui è uno dei fondatori, ed è autore della newsletter settimanale Altre/Storie (mariocalabresi.it). È stato direttore de "La Stampa" e "la Repubblica". *Sarò la tua memoria* è il suo primo libro per ragazzi.

A scrittorincittà presenta:

Sarò la tua memoria (Mondadori)



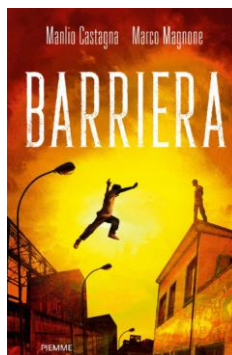
MANLIO CASTAGNA

Manlio Castagna (Salerno, 1974), scrittore, sceneggiatore e regista, per oltre vent'anni è stato nell'organizzazione del festival del cinema per ragazzi di Giffoni e dal 2007 al 2018 ne è stato vicedirettore artistico. Dopo aver scritto e diretto cortometraggi pluripremiati, documentari, webseries, videoclip musicali, animazione, esordisce nella letteratura per ragazzi con la saga bestseller "Petrademone" (Mondadori) tradotta in diversi Paesi. Tra le altre numerose pubblicazioni, due horror young adult per Piemme, *Le belve* e *Goodwill* e il candidato al Premio Strega Ragazzi e Ragazze 2021 *La notte delle malombre* (Mondadori). È da poco uscito il suo primo lungometraggio da sceneggiatore e regista prodotto da Rai Cinema e One More Pictures, *Il viaggio degli eroi*. Tiene un corso alla Scuola Holden sulla scrittura di genere (horror, fantasy, sci-fi).

A scrittorincittà presenta:

Dedalo e Dharma (Mondadori)

Barriera (Piemme))



LUCIANA CILENTO

Luciana Cilento è traduttrice e insegnante. Condirettrice del festival «Per sentieri e remiganti». Come consulente scientifica è ospite del programma televisivo Overland (Rai 1).

A scrittorincittà presenta:

I ragazzi del Fridays for Future (Einaudi ragazzi)



GABRIELE CLIMA

Gabriele Clima (Milano, 1967), scrittore, illustratore e formatore, ha pubblicato moltissimi libri per diverse fasce d'età, dalla prima infanzia alla narrativa young adult. Tiene incontri in Italia e all'estero con studenti, docenti e educatori. Le sue storie toccano spesso il disagio, la diversità, l'integrazione, la discriminazione. Premio Andersen 2017 con *Il sole fra le dita* (San Paolo Ragazzi), i suoi libri sono tradotti in più di venti paesi nel mondo.

www.gabrieleclima.com

A scrittorincittà presenta:

Te lo prometto (Feltrinelli)

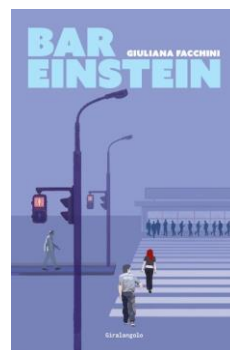


GIULIANA FACCHINI

Giuliana Facchini è un'autrice di storie per ragazzi e adolescenti. È nata a Roma, ha vissuto in Lussemburgo e oggi abita in un paese tra Verona e il Lago di Garda. Prima di dedicarsi a tempo pieno alla scrittura si è occupata di cinema e teatro ed è da sempre in prima linea per la promozione della lettura. I suoi libri hanno ricevuto svariati riconoscimenti, ultimo tra i quali il Premio Rodari 2022, per il romanzo *Borders* (SinnoS 2022).

A scrittorincittà presenta:

Bar Einstein (Giralangolo)



AGNESE FRANCESCHINI

Agnese Franceschini (Treviso, 2005) studia nel liceo di Scienze Umane della sua città. Dopo aver partecipato a vari percorsi teatrali, ha frequentato il corso Giovani Penne della Scuola Holden e ha vinto, insieme a un gruppo di compagni di scuola, il premio di reportage Goffredo Parise. A sette anni si è ammalata di LLA, leucemia linfoblastica acuta, cominciando un percorso ospedaliero dal quale è uscita, dopo un trapianto di midollo, all'età di tredici anni. Attualmente è volontaria presso l'associazione Sogni.

A scrittorincittà presenta:

Te lo prometto (Feltrinelli)



FABRIZIO GATTI

Giornalista di inchieste e reportage famosissimi, dal 1987 ha lavorato come cronista e come inviato per "il Giornale" diretto da Indro Montanelli, il "Corriere della Sera" e "L'Espresso". Dal 2022 è direttore editoriale per gli approfondimenti del quotidiano "Today.it". Le sue inchieste sotto copertura e i suoi libri sono stati tradotti in tutto il mondo e hanno vinto numerosi premi internazionali, tra i quali: Premio Ryszard Kapuściński, Premio John Fante alla carriera, University of Oslo's Human Rights Award, Premio letterario Tiziano Terzani, European Union journalist award, Premio città di Asola, Premio Stefano Gay Taché - L'amico dei bambini, Premio Libri Infiniti e Premio Lunigiana-Cinque Terre. Da Bilal è stata tratta la serie tv di Sky Unwanted, diretta da Oliver Hirschbiegel.



A scrittorincittà presenta:

Nato sul confine (Rizzoli)

RANDA GHAZY

Randa Ghazy (1986) è nata a Saronno da genitori egiziani. Appena quindicenne ha pubblicato il suo primo libro (*Sognando Palestina*, Fabbri, 2002), cui sono seguiti *Prova a sanguinare*. *Quattro ragazzi, un treno, la vita* (Fabbri, 2005) e *Oggi forse non ammazzo nessuno*. *Storie minime di una giovane musulmana stranamente non terrorista* (Rizzoli, 2016). Oggi vive a Londra, dove lavora come giornalista e media manager per una ONG.

A scrittorincittà presenta:

La mia parola è libera (Rizzoli)

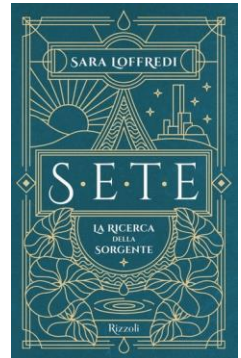


SARA LOFFREDI

Sara Loffredi è nata a Milano nel 1978. Laureata in Giurisprudenza, ha esordito nel 2014 con *La felicità sta in un altro posto* (Rizzoli). Scrive libri per bambini e ragazzi in cui racconta il diritto e la legalità: *La Costituzione degli animali* e *Le elezioni degli animali* (*Il Battello a Vapore*), *La Casa di Paolo* (Rizzoli) e, ora, *Sete*. Per Einaudi ha pubblicato il romanzo *Fronte di scavo*.

A scrittorincittà presenta:

Sete (Rizzoli)

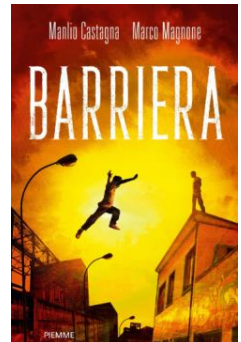


MARCO MAGNONE

Ama le storie da sempre, e da alcuni anni si dedica a quelle per ragazzi. Per Mondadori è autore, tra gli altri, dei romanzi *La mia estate indaco*, *Fino alla fine del fiato*, *La guerra di Celeste* e, insieme a Fabio Geda, de *Il lato oscuro della Luna* e delle due fortunate saghe *Berlin* e *I segreti di Acquamorta*. Per Piemme ha pubblicato *Il mare nostro*. Cronache da una nave che fa la differenza scritto con Alessandro Porro. Insegna alla Scuola Holden e collabora alla direzione artistica del festival *Mare di Libri* a Rimini.

A scrittorincittà presenta:

Barriera (Piemme)



STEFANO TOFANI

Stefano Tofani è nato a Cascina (PI), e vive e lavora a Lucca. Dopo la laurea in Storia dell'Arte ha cominciato a dedicarsi alla scrittura, pubblicando racconti su varie antologie. Nel 2013 è uscito il suo primo romanzo.

A scrittorincittà presenta:

In fuga col Barone. Nel mondo di Calvino (Einaudi Ragazzi)

