

ARGENTO VIVO

programma ragazze e ragazzi **scrittorincittà**

INCONTRI • LABORATORI • SPETTACOLI • XXV EDIZIONE
CUNEO • 15 - 16 - 17 - 18 - 19 NOVEMBRE 2023

 www.scrittorincitta.it



scrittorincittà

è una iniziativa del Comune di Cuneo

ASSESSORA PER LA CULTURA

Cristina Clerico

DIRIGENTE DEL SETTORE CULTURA

Bruno Giraud

PROGRAMMAZIONE

Stefania Chiavero, Matteo Corradini,
Giorgio Scianna, Raffaele Riba,
Andrea Valente

ORGANIZZAZIONE

Giulia Bedino, Stefania Chiavero,
Claudia Filipazzi

GESTIONE VOLONTARI

Lorella Bono, Silvia Bono

AMMINISTRAZIONE E CONTABILITÀ

Monica Pastura

COLLABORAZIONE TECNICA

Luca Giaccone, Marta Dalmasso,
Vittoria Giraud, Denisa Hrisca,
Francesca Madeddu, Eliana Murgia,
Marta Maddalena Origlia

UFFICIO STAMPA

Stilema

FOTO E VIDEO

Mobyfilm

IMMAGINE

Marina Marcolin

OSPITALITÀ

Nordica Viaggi

CON IL PATROCINIO DELLA RAPPRESENTANZA
A MILANO DELLA COMMISSIONE EUROPEA



CON LA COLLABORAZIONE DELLO SPORTELLO
EUROPE DIRECT CUNEO PIEMONTE AREA SUD OVEST



SI RINGRAZIA PER LA COLLABORAZIONE



RADIO UFFICIALE



MEDIA PARTNER

LA STAMPA

SI RINGRAZIA



SI RINGRAZIA INTESA SANPAOLO

L'organizzazione ringrazia tutti i colleghi del Comune di Cuneo che, in tanti modi diversi, hanno contribuito a rendere possibile scrittorincittà 2023, tutti i volontari (che anche quest'anno hanno aderito al bando con affetto e fiducia), i Gruppi di Lettura della Biblioteca 0-18 e l'ABL-Amici delle Biblioteche e della Lettura ODV ETS che tutto l'anno promuove il piacere di leggere.

WWW.SCRIITORINCITTA.IT



INFORMAZIONI



COME SI PARTECIPA A SCRITTORINCITTÀ 2023

Il programma potrebbe subire variazioni o integrazioni: sarà costantemente aggiornato sul sito www.scrittorincitta.it

PER INFORMAZIONI

scrittorincittà
via Santa Croce 6, Cuneo
0171.444822
info@scrittorincitta.it

UFFICIO STAMPA

press@scrittorincitta.it
335.6585866

SCUOLE

Gli appuntamenti per le scuole sono gratuiti, su prenotazione e riservati alle classi iscritte.

LIBRERIA

La libreria di scrittorincittà, allestita dall'Associazione Librai di Cuneo presso il Centro Incontri della Provincia, sarà aperta al pubblico con orario continuato 9-20 dal 15 al 19 novembre.

IMMAGINI DEL FESTIVAL

scrittorincittà informa che saranno riprese immagini foto e video di tutti gli eventi, anche per ragazzi, e che si riserva di impiegarle al solo scopo di comunicazione e promozione anche per il futuro. L'informativa privacy è consultabile alla pagina "Informazioni utili" del sito www.scrittorincitta.it

BIGLIETTI

Per accedere agli eventi dal vivo è necessario acquistare un biglietto (costo indicato a fianco di ogni appuntamento). Salvo diverse indicazioni, è necessario prenotare il posto anche per gli eventi gratuiti. Nel caso di appuntamenti per ragazzi, il biglietto è necessario sia per i bambini che per gli adulti accompagnatori. Per la biglietteria (sia eventi a pagamento che gratuiti) è attiva la modalità print@home: effettuato l'acquisto si riceveranno via mail i biglietti in formato pdf; dovranno essere poi mostrati (stampati a casa o direttamente da smartphone) all'ingresso in sala. È previsto il rimborso di biglietti acquistati solo in caso di annullamento dell'evento da parte dell'organizzazione.

PREVENDITA

Dal 9 novembre sarà attiva la prevendita online sul sito www.scrittorincitta.it tramite nuova piattaforma Clappit (il primo giorno la vendita inizierà alle ore 13 e da quel momento saranno in vendita tutti i posti disponibili, senza scaglionamenti). Sullo stesso sito sarà possibile opzionare i biglietti per gli eventi gratuiti, laddove prevista la prenotazione. Per i biglietti online è previsto un costo di commissioni di servizio pari a 1,50 € che verrà sommato al costo del biglietto indicato a fianco di ciascun appuntamento. In vista della prevendita, si consiglia la preregistrazione sul sito, possibile a partire dal 3 novembre. Dal 15 novembre presso il Centro incontri della Provincia (corso Dante 41) sarà attivo uno sportello biglietteria (dal 15 al 19 novembre, ore 9-20), sia per l'acquisto degli eventi a pagamento rimasti invenduti che per quelli gratuiti ancora opzionabili. Per i biglietti emessi al box office non è previsto diritto di prevendita.

MERCLEDÌ 15 NOVEMBRE

32. NOTE D'ARGENTO

ORE 17 • CORSO DANTE • INGRESSO GRATUITO, SENZA PRENOTAZIONE

L'edizione numero 25 di scrittorincittà sarà aperta dalla **Big Band Jazz Cuneo**, che vedrà per l'occasione la partecipazione e la direzione del Maestro Claudio Chiara, noto sassofonista dell'orchestra di Paolo Conte. Nell'angolo suggestivo e romantico del centro di Cuneo, dove Corso Dante e Corso Nizza fanno da cornice storica al Palazzo della Provincia, la BBJC - orchestra jazz stabile formata da quattordici elementi per la maggior parte Professori diplomati al Conservatorio Musicale - darà il benvenuto ai partecipanti all'inaugurazione della rassegna, in un'atmosfera dal sapore ricercato e retrò, in pieno stile Big Band.

36. DIMMI DOVE ABITI E TI DIRÒ CHI SEI

ORE 18 • CENTRO INCONTRI, SALA ROBINSON • DAI 3 ANNI • € 3

Ci sono case molto carine, senza soffitti, senza cucine... e noi proviamo a entrarci dentro, sperando ci sia il pavimento... Sono le case degli animali, grandi e piccini, che spesso parlano di loro, come la nostra cameretta parla di noi. Maggiordomo sarà **Gianumberto Accinelli** (*Le casette degli animali*, La Coccinella), che di queste cose se ne intende e ha mille cose da raccontare. Attenzione, però non sarà in via dei matti, ma lungo le tante strade della natura!

39. NOI SIAMO EMOZIONE

ORE 18 • RONDÒ DEI TALENTI • DAI 4 ANNI • € 4

Tutto quello che facciamo scaturisce da un'emozione! Grazie a essa impariamo, ricordiamo, socializziamo, cresciamo e troviamo un modo per affrontare le sfide che la vita ci sottopone. La psicologia ci spiega come le emozioni ci guidino sempre, anche ad affrontare situazioni e compiti importanti che riteniamo svolti esclusivamente dall'intelletto e dalla razionalità. Ecco perché è importante coltivare il mondo interiore fin da bambini, crescendo consapevoli di ciò che proviamo... e di ciò che prova chi ci sta davanti! Ma come possiamo stimolare l'intelligenza emotiva del nostro piccolo? *Il laboratorio delle emozioni* (Gribaudo) offre tantissimi spunti e suggerimenti di attività da svolgere insieme nella vita di tutti i giorni. Con **Barbara Franco**.

GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE

77. UN'AVVENTURA NEL MAGICO MONDO DELL'INGLESE

ORE 18 • CENTRO INCONTRI, SALA ROBINSON • DAI 4 ANNI • € 4

Un drago arcobaleno si addentra nel bosco in cerca di amici, ci riuscirà? Scopriamolo insieme attraverso una storia interattiva tutta in inglese che ci accompagnerà alla scoperta di nuovi suoni e parole e che ci farà riflettere sull'importanza di essere se stessi e dell'amicizia. **Silvia Onofri**, insegnante di inglese per bambini e autrice, racconta la storia di *Rainbow Dragon Makes Friends* (La Coccinella) vivacemente illustrato da Febe Sillani. A seguire un coinvolgente laboratorio creativo condotto in lingua inglese.

78. NEI LUOGHI PIÙ PICCINI

ORE 18 • RONDÒ DEI TALENTI • DAI 6 AI 10 ANNI • € 4



Imaginé, il piccolo festival della narrazione per figure... continua! E incontra l'argento di Scrittorincittà... nei luoghi più piccini. Ogni giorno che passa e finché non diventiamo adulti, cresciamo di statura. È un fenomeno lento, un movimento impercettibile del quale ci accorgiamo solo se lo misuriamo. Con il crescere, anche i nostri occhi salgono di altezza e si trovano a guardare il mondo da una posizione sempre più alta. Ma cosa accadrebbe se, di punto in bianco, iniziassimo a rimpicciolire? E se ci trovassimo d'improvviso ai margini di una foresta che altro non è se non il prato del giardino dove fino al giorno prima giocavamo con gli amici? Così come è accaduto al protagonista di *Rhododendro* (testo di Davide Calì, illustrazioni di Marco Paschetta; Kite) anche noi diverremo minuscoli e guarderemo il mondo da un nuovo punto di vista. Lo attraverseremo alla ricerca delle piccole e grandi bellezze che si nascondono là in basso, nei luoghi più piccini. Laboratorio di lettura e creativo a cura di **Noau Officina Culturale** e dell'illustratore **Marco Paschetta**.

VENERDÌ 17 NOVEMBRE

121. STORIE DI TUTTI I TIPI... PER TUTTI I TIPI!

ORE 18 • CENTRO INCONTRI, SALA ROBINSON • DAI 3 ANNI • € 3

Quando si tratta di inventare storie, si sa, non ci sono regole che tengano! Ce ne sono di tutti i tipi: avvincenti, misteriose, a volte perfino un po' noiose. Tumultuose, fantasiose, storie lunghe e... storie brevi! Ma quando le storie, invece, sono tutte di uno stesso colore, cosa accade? Lo scopriremo insieme all'autrice **Elisabetta Pica** e ai personaggi dei libri di minibombo (*Raccontami una storia; Storie brevi*), in un incontro per festeggiare i 10 anni della casa editrice e i 25 anni di scrittorincittà!

122. IMMOBILIARE CAMELOZAMPA. VENDESI CASA MOBILE

ORE 18 • RONDÒ DEI TALENTI • DAGLI 8 ANNI • € 4

Dopo aver accettato l'incarico di trovare e vendere una casa che fosse d'argento vivo, l'agente immobiliare **Ericavale Morello**, autrice e illustratrice del libro *Vendesi casa d'artista* (Camelozampa), metterà all'asta la casa di Alexander Calder, famoso artista e scultore per l'invenzione di grandi sculture di arte cinetica chiamate mobile, ma anche pittore, progettista di giocattoli di giocattoli, tappeti e gioielli.

SABATO 18 NOVEMBRE

136. MUSEO NOMADE. AULIULÉ

ORE 11 • CENTRO INCONTRI, SALA ROBINSON • 4-6 ANNI • € 4



Am stam slam... Auliulé... Pim pim butalin... Ma che parole sono queste? Delle formule magiche? Una lingua di paesi lontani? Macché! Sono parole di filastrocche antiche così antiche che le cantavano anche i preistorici. E ancora oggi, dai grandi che vogliono giocare con i bambini, dai bambini che fanno la conta per vedere chi sta sotto, vengono cantate, ritmate, recitate. Suoni, nenie, ripetizioni infinite le accompagnano insieme a strumenti musicali dalle forme strane e dalle voci forti o sottili, chiassose o sussurranti, come la voce di chi narra le storie. Con **Emanuela Bussolati** (*Anghingò*, *Il Castoro*; *Unci dunci trinci*; *Corsiero*) e le musiche dal vivo di **Gianluca Magnani**.

140. UN VIAGGIO È PER SEMPRE

ORE 11 • RONDÒ DEI TALENTI • DAI 10 ANNI • € 3

Quanto dura un giro del mondo? C'è chi dice che basta star fermi e il mondo gira da solo, e c'è chi parte e non torna più. Poi c'è chi ne scrive un libro e finalmente c'è chi quel libro lo legge, che è un gran bel viaggio anche lui. Eccoti allora un bel libro di viaggi, dove chi parte è una donna, anzi, tante donne, tutte vissute negli anni lontani, quando viaggiare era davvero un'avventura. A raccontarci ogni cosa, una simpatica viaggiatrice della parola, per scoprire dove, quando e come Gertrude, Nellie, Alexandra, Vivienne, Freya e Annie hanno lasciato il loro segno di passaggio nel mondo. **Laura Ognà** racconta *Ragazze in capo al mondo* (Editoriale Scienza). Con lei **Andrea Valente**.

147. L'AUGURIFICIO DI MISS EQUIVOCO&C

ORE 15 • CENTRO INCONTRI, SALA ROBINSON • 5-11 ANNI • € 3

Nessuno ti fa gli auguri per il compleanno? Non sai cosa scrivere in un biglietto di congratulazioni? Ci pensa l'Augurificio di Miss Equivoco&C.! Basta scegliere l'occasione – Diploma, Laurea, Pasqua, Matrimonio eccetera –, iscriversi e... nel giorno dedicato il destinatario riceverà i tuoi auguri. Bella figura sempre assicurata, nessuna seccatura! Questo è il motto dell'attività di Etcì, che, a soli tredici anni, gestisce con estrema determinazione un'impresa tutta sua. Sotto Natale, il lavoro di Etcì si intensifica, ma mai quanto quest'anno. Sì, perché a rivolgersi a lei, per la prima volta, è Babbo Natale in persona, con una richiesta particolare. Etcì vorrebbe continuare a preoccuparsi soltanto dei suoi affari, ma Babbo Natale sa essere molto convincente e, per farsi ascoltare, non esita ad assoldare il piccolo Emilio, da sempre innamorato della festa più attesa dell'anno. Tra scatoloni pieni di letterine, caramelle dai gusti più stravaganti e nonne campionesse di origami, Etcì ed Emilio dovranno trovare una soluzione al problema di Babbo Natale... prima che sia troppo tardi! **Alessandro Barbaglia** legge e racconta *L'equivoco di Natale* (Deagostini).

148. NASO D'ARGENTO

ORE 15 • BIBLIOTECA 0-18 • 6-10 ANNI • € 4



Nelle fiabe, Barbablù è certamente il più feroce di tutti, ma anche nella tradizione del Cuneese troviamo una fiaba, Naso d'Argento, il cui protagonista è altrettanto subdolo e pericoloso. Naso d'Argento è il Diavolo in persona, che, una dopo l'altra, adesca con l'inganno tre sorelle; ogni volta attira la prescelta nella propria casa imponendole il divieto di non aprire una piccola porticina. Le prime due sorelle, rose dalla curiosità, trasgrediscono all'ordine, vengono scoperte e gettate nell'Inferno. La terza, senza farsi scoprire, elabora un piano "diabolico" per mettere nel sacco questo diavolo feroce ma, decisamente, troppo tontolone. Una storia di rivalsa del mondo femminile su quello maschile, raccontata da due uomini, con ironia e leggerezza. Con **Gimmi e Isacco Basilotta**, musica dal vivo. Ispirata all'omonima fiaba tratta dalla raccolta *Le Fiabe italiane* di Italo Calvino.

151. CIME ARGENTATE

ORE 15 • RONDÒ DEI TALENTI • DAI 10 ANNI • € 3



Sono stati ragazzi tutti i grandi alpinisti della storia delle nostre montagne, tutti hanno guardato lassù, sognando di mettere un giorno piede su quelle cime... **Federico Tomasi** (*Ho fatto il solletico al cielo*, Mondadori Electa) giovane lo è ancora, ma quel sogno non lo fa più, per il semplice fatto che lo ha esaudito salendo qui e là, con passo da camoscio e coraggio da stambecco. E scopriremo che a volte il più giovane è anche il più esperto... Lo intervista **Erik Rolando**.

160. GALLO GALILEO ALLA RISCOSSA!

ORE 18 • CENTRO INCONTRI, SALA ROBINSON • DAI 5 ANNI • € 4

Uno spettacolo di teatro canzone, come quelli di Gaber, ma... per i più piccoli. Canzoni, fiabe, filastrocche. Da ascoltare, cantare e anche ballare. Tutto dal vivo, con voci e strumenti musicali veri. Il pezzo forte è la storia di Gallo Galileo, un galletto che finisce in tribunale per essersi rifiutato di rispettare l'ora legale. Tanti i momenti i momenti di interazione con il pubblico, in cui i bambini potranno diventare veri protagonisti dello show. Molte delle storie raccontate sono tratte dai libri di Pier Mario Giovannone pubblicati per Gallucci (tra cui la novità *Il mondo è un'orchestra*). Con **Pier Mario Giovannone** (voce narrante), **Filippo Gambetta** (organetto diatonico), **Eugenia Amisano** (canto e sonagli).

161. ARGENTO IN MOVIMENTO

ORE 18 • BIBLIOTECA 0-18 • DAI 3 ANNI • € 3

Hanno dentro un argento vivo più prezioso dell'oro, che somiglia tanto a quello dei cuccioli degli animali di tutto il mondo... Chi sono? Sono loro, i bambini e le bambine che leggono, giocano, sfogliano libri e ascoltano storie anche facendo le capriole, e il gabbiano Ivano vuole sapere tutto di loro! Lettura animate con **Elisa Mazzoli** (*Il gabbiano Ivano e l'intervallo speciale*, Buk Buk; *Il mio amore per te*, Pulce; *La ginnastica degli animali*, Il Leone Verde; *50 storie per perdersi nel bosco*; *50 storie per tuffarsi nel mare*, entrambi Pulce).

163. IL MONDO È ROTONDO

ORE 18 • RONDÒ DEI TALENTI • DAI 7 ANNI • € 4

Vi siete mai accorti di quanti cerchi ci circondano? Ce ne sono più di quanti si riescano a contare: tutto curva di continuo. **Chiara Carminati** e **Massimiliano Tappari** - autori di *Cerca cerchi* (Lapis) - ci presentano la loro collezione segreta di forme circolari da esplorare superando curiosi indovinelli. Un laboratorio in cui divertirsi tra somiglianze e finte parentele, inseguendo i cerchi con forbici, colla e parole. Per affinare lo sguardo, giocare con le similitudini e mettere alla prova il proprio intuito creativo. Per chi ama la poesia e la fotografia, due arti che fanno rima.

164. QUANTA VITA IN UN BOSCO!

ORE 18 • CASA DEL FIUME • 8-12 ANNI • € 3



Pietro, argento vivo addosso, dopo un anno complicato si trova a casa di una zia professoressa che, come se non bastasse, vive nel bel mezzo del nulla. Intorno ci sono solo boschi, animali spelacchiati ed erbe dagli odori strani e dai nomi impronunciabili. Ma ci sono anche Sara, e poi il Rosso, Giorgio, Federica, il Falco. Una banda di ragazzi strambi, un mondo fatto di corse a perdifiato, boomerang e cibi mai assaggiati prima... E Pietro finirà per scoprire che anche tra gli alberi può nascondersi una vita spassosissima, di cui ci parlerà **Diego Passoni** (*La battaglia del bosco senza nome*, Il Battello a Vapore) dialogando con **Sara Ambrosoli**.

DOMENICA 19 NOVEMBRE

174. I BESTIOLINI

ORE 10.30 • TEATRO TOSELLI • DAI 3 ANNI • € 4

La danza sgangherata dei molesti ma tenerissimi abitanti dei prati. In un prato apparentemente, sembra che non ci sia quasi niente. I fiori, gli steli, le foglie qua e là, ma siamo sicuri che sia tutto qua? Se in mezzo all'erba ti metti a cercare tanti piccoletti potrai incontrare. Corrono, saltano, son birichini: ecco a voi i bestiolini! Dalla fantasia e dalle mani di **Gek Tessaro** (*I bestiolini*, Franco Cosimo Panini) prendono vita storie di insetti e di altri bestiolini, pronti a danzare per noi. Regia di **Lella Marazzini**. Spettacolo dedicato a Emma Meineri e Giovanna Ferro.

177. STORIE DI COZZE, PELLICANI E FIGLI DI PIRATI

ORE 11 • CENTRO INCONTRI, SALA ROBINSON • DAI 5 ANNI • € 3

Un mare di storie piene di risate e sorprese, con incorreggibili e disobbedienti piccoli protagonisti in crescita e all'arrembaggio... Quando l'argento vivo cavalca le onde! Tuffiamoci nelle letture animate di **Elisa Mazzoli** (*Il gabbiano Ivano e il quadernone scomparso*, Buk Buk; *Il veliero volante*, Buk Buk; *50 storie per stare insieme nelle storie; 50 storie per tuffarsi nel mare*, entrambi Pulce).

178. A CACCIA DI SUONI

ORE 11 • BIBLIOTECA 0-18 • DAI 5 ANNI • € 4

In ogni angolo delle nostre case si nascondono suoni interessanti, che raccontano la vita e le abitudini di chi le abita. Se però per casa passano una musicista e una scrittrice, ecco che i suoni si organizzano in musiche allegre e danzanti e i racconti diventano canzoni da cantare tutti insieme! Un incontro per esplorare le stanze della casa da un punto di vista inedito e divertente, con un piccolo segreto da portare con sé per continuare il gioco. Con **Chiara Carminati** e **Giovanna Pezzetta** (*La musica è di casa*, Franco Cosimo Panini).

186. GLI AMICI GENIALI

ORE 15 • CENTRO INCONTRI, SALA ROBINSON • DAI 10 ANNI • € 3

Chi sono stati i grandi della scienza? E tutti questi geni, erano già grandi anche quando erano piccoli? E chi meglio di **Piergiorgio Odifreddi** (*Grandi lampi di genio*, De Agostini), grandicello pure lui, per lasciarsi raccontare cosa frullava nelle menti di chi ha contribuito a creare il mondo che viviamo tutti i giorni? Dall'antica Grecia all'uomo sulla luna, in ogni epoca c'era qualcuno che pensava più degli altri, o semplicemente in modo diverso, riuscendo a vedere cose che agli altri erano ignote e, grazie a loro, sono ora alla portata di tutti. E alla fine, che sia Darwin, Turing o Copernico, Gutenberg, Einstein o Pitagora, ognuno se ne tornerà a casa con un amico in più. Con lui **Andrea Valente**.

187. MORIRE DAL RIDERE

ORE 15 • BIBLIOTECA 0-18 • DAI 7 ANNI • € 3

Mortina è la bambina zombie che con le sue avventure fa morire dal ridere piccole lettrici e piccoli lettori di mezzo mondo! Vive a Villa Decadente con la zia Dipartita e il levriero Mesto. E passa i pomeriggi con l'odioso cugino Dilbert. È proprio durante una delle scorribande con Dilbert che scopre una stanza nascosta nella vecchia e polverosa villa... d'altra parte, si sa, ogni casa ha i suoi misteri. Conosciamo meglio Mortina (*Mortina e la stanza nascosta*, Mondadori) e i suoi ironici amici con **Barbara Cantini**, l'autrice che ha pensato e creato un immaginario irresistibile, che si arricchisce di più libro dopo libro. Un incontro a base di letture, curiosità e... una piccola attività di disegno da fare tutti insieme.

190. FUORI DI TESTA COME UNA FAMIGLIA

ORE 15 • RONDÒ DEI TALENTI • DAGLI 8 ANNI • € 3

Una stramba famiglia, situazioni rocambolesche e misteri da risolvere: la folle famiglia F. (si chiamano proprio così, "effe-punto") parte all'avventura ogni volta per destinazioni misteriose e obiettivi strambi. Filippo, che sembra il più a posto con la testa, ha una sola passione: trovare ciò che si è perduto. Ma per farlo ha bisogno di tutti, perché l'unione fa la forza. Si viaggia per un drone, si viaggia in Mongolia dalla zia cacciatrice di Draghi per scoprire chi è il ladro di ossa. **Sara Marconi** e **Beniamino Sidoti** (*La folle famiglia F. - Missione drone*, *La folle famiglia F. - Osso di dinosauro*, Giunti) viaggiano con noi nelle avventure della famiglia più pazza che c'è.

EXTRA. CANZONI A TEATRO

ORE 16.30 • TEATRO TOSELLI • € 5

Lorenzo Baglioni (*La leggenda delle divisioni e altre sfide matematiche*, Mondadori), il professore/cantautore più amato del web, sa fare tante cose ma una gli riesce benissimo: raccontare la realtà in musica. Accompagnato dalla sua band (**Alessandro Cianferoni** al basso e **Daniele Cianferoni** alle percussioni), Lorenzo alterna monologhi e canzoni, riproponendo tutti i suoi maggiori successi (oltre 100 milioni di visualizzazioni) - da *Il Congiuntivo* (al Festival di Sanremo) all'*Arome Secco Sè*, passando per gli stornelli e i giochi musicali che si rifanno alla tradizione popolare - che parlano di scuola, didattica, tematiche sociali e quotidianità. "Canzoni a Teatro" è un concerto-spettacolo dove si ride, si piange, si riflette e da cui, alla fine di un viaggio sorprendente, si esce arricchiti.

198. SOUL WEDDING

ORE 17.30 • OPEN BALADIN • € 4

Scrittorincittà compie 25 anni e sono nozze d'argento con la città. Bisogna festeggiare! E per le nozze non deve mancare la musica. Care invitate e cari invitati alle nozze, ecco a voi la band giusta: **The Link Quartet**. Pezzi pieni di ritmo, con il suono Hammond di Paolo "Apollo" Negri più groove che c'è, e la voce calda e suadente di Silvia Molinari. Trent'anni di live internazionali grazie a un'esplosiva miscela di funk, rock e soul interpretata in maniera unica, moderna e originale, che convergono in un concerto best of, con un suono continuamente rinnovato e un occhio rivolto al futuro a partire dalla lunga e prestigiosa tradizione dell'organo Hammond.

199. PETER PAN E WENDY

ORE 18 • CENTRO INCONTRI, SALA ROBINSON • 6-10 ANNI • € 4



Peter Pan è pericoloso perché è difficile staccarsi da lui, e andarsene dall'Isola che non c'è risulta tutt'altro che facile. Peter Pan è seducente, ci attrae per il suo carattere avventuroso, per la sua ambiguità: è un bambino ma sa combattere e sconfiggere Capitan Uncino, è aggraziato ma feroce, allegro e cupo, amichevole e dispotico. Ma soprattutto Peter Pan non diventerà mai grande e già questo è, allo stesso tempo, intrigante e spaventoso. Dal libro di James Matthew Barrie (*Peter Pan e Wendy*, Mondadori), tra paura e divertimento, avventura e commozione le canzoni di **Carlo "Skizzo" Biglioli** (alla chitarra) si intrecciano con la voce di **Giorgio Personelli**, per narrarvi le straordinarie vicende di Peter e Wendy.

200. AGOSTINO E IL DENTINO

ORE 18 • BIBLIOTECA 0-18 • 5-7 ANNI • € 3

Agostino e il suo dentino sono inseparabili, fino a quando, tic, il dentino non cade. Emozionato, il bambino lo prende in mano e i due cominciano a parlare del ciuccio, del primo gelato, di tutto ciò che hanno scoperto insieme. E di quella volta in cui, per curiosità, hanno assaggiato la sabbia... e di tutti i sorrisi di cui il dentino ha fatto parte. Il libro *Agostino e il dentino* (Piemme) è stato scritto da **Pier Mario Giovannone** insieme al figlio **Agostino**, che nel periodo della stesura del testo aveva sei anni. Una curiosità: la storia è nata da un dialogo tra padre e figlio, prima registrato con il telefono e poi trascritto.

202. QUARTO SAVONA QUINDICI

ORE 18 • RONDÒ DEI TALENTI • DAI 9 ANNI • € 3

Antonio Montinaro crede nella giustizia e vuole fare la sua parte. Entra in polizia, è innamorato del suo lavoro e accetta un incarico davvero particolare: proteggere il giudice Giovanni Falcone. Diventerà uno dei suoi agenti più fidati e lo accompagnerà ovunque, come caposcorta, negli anni più difficili e violenti della lotta alla mafia e anche in quell'ultimo giorno a Capaci, il 23 maggio del 1992. **Tina Montinaro** (*Non ci avete fatto niente*, DeAgostini) lo aveva conosciuto proprio in Sicilia ed era diventata sua moglie. Da allora è una delle più combattive testimoni della strage, la creatrice del Giardino della Memoria "Quarto Savona Quindici" e volto di primo piano nella lotta alla mafia. Con lei **Andrea Valente**.

209. DA SECOLI VIVO. RIFLESSIONI DEL CASTAGNO DEI CENTO CAVALLI

ORE 21.15 • TEATRO TOSELLI • € 5

Sono un albero, non il direttore di un giornale. Non tengo un diario, non faccio cronaca e tuttavia mi rimangono dentro ricordi e incontri. Appesi ai rami come foglie, suggestioni rumori e voci che disegnano corpi e figure. Se potessi chiudere gli occhi mi piacerebbe raccogliermi in un sogno, dar forma a certi eventi che più di altri mi sono rimasti scolpiti nella corteccia. **Gek Tessaro** racconta *L'albero dei cento cavalli* (Lapis). Regia di **Lella Marazzini**.

MAPPA DEI LUOGHI

1. **Auditorium Foro Boario**
via Pascal 5C
 2. **Biblioteca 0-18 di Cuneo-Palazzo Santa Croce**
via Santa Croce 6
 3. **Camera di Commercio**
via Emanuele Filiberto 3
 4. **Casa del fiume**
piazzale Cavallera 19
 5. **CDT. Centro di Documentazione Territoriale
Sala polivalente**
largo Barale 1
 6. **Centro incontri della Provincia
sala blu, sala rossa, sala Falco, sala Robinson**
corso Dante 41
 7. **Cinema Monviso**
via XX settembre 14
 8. **Circolo 'L Caprissi**
piazza Boves 3
 9. **Confindustria, sala Michele Ferrero**
via Bersezio 9
 10. **Conservatorio G.F. Ghedini**
via Roma 19
 11. **Museo Casa Galimberti**
piazza Galimberti 6
 12. **Open Baladin Cuneo**
piazza Foro Boario
 13. **Rondò dei Talenti**
via Luigi Gallo 1
 14. **Teatro Toselli**
via Teatro Toselli 9
- Stazione ferroviaria**
piazzale della Libertà



scrittorincittà

COLLABORANO PER L'EDIZIONE 2023

ABL Amici delle Biblioteche e della Lettura,
Arcigay Cuneo GrandaQueer LGBT, Aree Protette Alpi Marittime,
Associazione Librai di Cuneo, Associazione Promocuneo,
Biblioteche civiche di Cuneo, Camera di Commercio di Cuneo,
Casa Circondariale di Cuneo, Coldiretti Cuneo - Fondazione
Campagna Amica, Compagnia teatrale Il Melarancio - Officina
Residenza Multidisciplinare, Complesso Monumentale di San
Francesco, Concorso Lingua Madre, Conservatorio G.F Ghedini,
Europe Direct Cuneo, Cuneo Bike Festival, Cuneo Montagna
Festival, Festival du Premier Roman de Chambéry, Imaginé,
Istituto Storico della Resistenza e della Società Contemporanea
in Provincia di Cuneo, Laboratorio donna, Museo Casa Galimberti,
Nodo provinciale di Cuneo Rete regionale contro le discriminazioni
in Piemonte, Parco Fluviale Gesso e Stura, Premio Calvino,
Premio Città di Cuneo per il Primo Romanzo, Lungo le vie
dell'ACQUA: Ambiente, Cultura, QUALità di vita per Educare
alla Cittadinanza Globale (ACQUA), SAI Cuneo, Ufficio Biciclette
del Comune di Cuneo, Sistema Bibliotecario Cuneese e gruppo
di lavoro di Nati per Leggere e Cultura 0/6: crescere con cura.